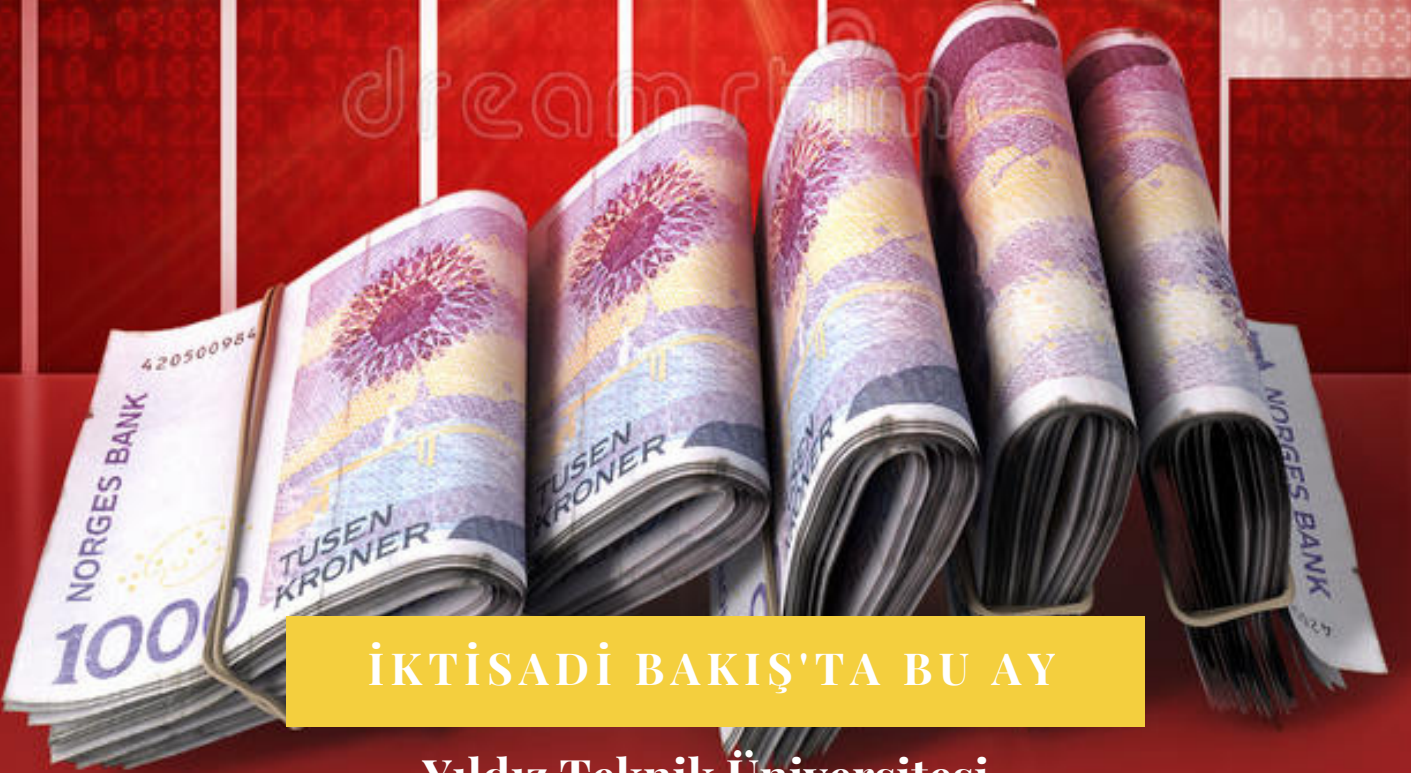


HAZİRAN 2021 SAYI 5

İKTİSADİ BAKIŞ

VERGİALGI.NET HİZMETİDİR



İKTİSADİ BAKIŞ'TA BU AY

**Yıldız Teknik Üniversitesi
Ar. Gör. Dr. Sırrı Emrah Üçer**

Eşitlik ve İnternete Erişim
Hakkı: Covid-19 Gölgesindeki
Türkiye'ye Bakış

İÇİNDEKİLER

03

**EŞİTLİK VE İNTERNETE ERİŞİM HAKKI:
COVID-19 GÖLGESİNDEKİ TÜRKİYE'YE BAKIŞ**

AR.GÖR.DR. SIRRI EMRAH ÜÇER

05

**5 HIZLI TESTE (SCHNELLTEST)
1 SİNEMA BİLETİ**

MELODİ BUKET KANLIOĞLU

07

**İRAN'IN KESKİN ETKİ ALANI,
Şİİ HİLALİ**

METE GÜNALTAY

09

İKTİSAT SÖYLEŞİLERİ

DUYGU MENTEŞ

13

**KANSERLİ ÇOCUKLARA UMUT
VAKFI (KAÇUV)**

SEDAY BULUT

19

VERGİ ALGI'DA GÜNDEM

Bu Dergi Vergialgı Gönüllü Ekonomi Gazetecileri Tarafından
Hazırlanmıştır.

Her türlü önerileriniz ve iş birliği için vergialgi@yeniekonomi.com.tr
mail adresinden iletişime geçebilirsiniz.



EŞİTLİK VE İNTERNETE ERİŞİM HAKKI: COVID-19 GÖLGESİNDEKİ TÜRKİYE'YE BAKIŞ

AR.GÖR.DR. SIRRI EMRAH ÜÇER

Sosyal politika literatüründe temel sosyal hakların en başta geleni eğitim. Eğitim sosyal devletlerde yurttaşların hem bir hakkı hem de bir yükümlülüğü olma konumunu 20. yüzyılda sağlamlaştırdı. Bugün her yurttaş yaşadığı yerde temel eğitim hizmetine erişmeyi doğal bir hak, yurttaşlığın ayrılmaz bir parçası olarak algılıyor.

Eğitim hakkı/yükümlülüğü Türkiye gibi çevre ekonomilerde modernleşme projesinin odağında yer aldığı için güncelliğini hep korumuştur. Covid-19 salgını dolayısıyla eğitim hakkı daha da güncel hale geldi. Salgınla mücadele için uzaktan öğretime geçince, internet şebekesine erişime sahip olanlarla sahip olmayanlar arasında eğitime erişim konusunda da eşitsizlik ortaya çıktı.

Aslında Covid-19 zaten mevcut olan bir eşitsizliği daha görünür hale getirdi. Zira internete erişim sağlayabilmek hanidir eğitim aktivitelerinde elzem hale gelmişti. İngilizce'de digital divide olarak adlandırılan ve dilimize dijital ayrımcılık/eşitsizlik şeklinde çevirebileceğimiz kavram internete erişim sağlayabilen yurttaşlarla erişim sağlayamayan yurttaşlar arasında toplumsal ve ekonomik yaşamın diğer alanlarına da sirayet eden bir eşitsizlik biçimini anlatmak için kullanılıyor.

İnternete erişememek farklı coğrafi bölgeleri, yaş gruplarını, cinsiyetleri birbirinden ayıran ve aralarındaki hal-i hazırdaki eşitsizlikleri pekiştiren önemli yoksunluklardan biri. Covid-19 bu eşitsizliği en çarpıcı biçimde yüzümüze vurdu ve Türkiye kamuoyu internet üzerinden eğitime erişmek için yüksek tepelere tırmanan köy çocuklarını görünce internete erişemeyen kitlelerin farkına vardı.

Türkiye'de internete erişim ağırlıklı olarak mobil telefonlar üzerinden sağlanıyor. BTK verilerine göre 2020 sonu itibariyle mobil telefon üzerinden internet aboneleri olanların oranı %78. Buna mukabil sabit internet abonesinin nüfusa oranı %20 .

Ancak mobil internet paketleri öğretim için gerekli olan büyük ses ve video dosyalarının düzenli olarak kullanılması için fazla küçük. Bunun bir sebebi mobil telefon operatörlerinin kâr arayışıysa bir diğer sebebi radyo frekanslarının taşıyabileceği veri miktarının doğal sınırının düşük olması. BTK verilerine göre ortalama bir sabit internet kullanıcısı 2020 senesi içinde 1,76 terabayt veri kullanırken ortalama bir mobil internet aboneli yalnızca 0,1 terabayt veri kullanıyor .

İKTİSADİ BAKIŞ



Görece büyük dosyalara erişebilen sabit internet kullanıcılarının çoğuyorsa bakır hatlar üzerinden düşük hızlı internet kullanıyor. Fiber şebekenin kapsamı büyük kentlerin zengin semtleriyle sınırlı ve bu ileri teknolojiyi kullanabilen abonelerin nüfus içerisindeki payı yalnızca %4,79 .

Dolayısıyla kâğıt üzerinde Türkiye’de internete erişim piyasa mekanizması üzerinden çözümlenmiş gibi gözükse de eğitim hizmetlerinin gerektirdiği nitelikli internet erişimini sağlayan fiber internet şebekesi yeterli değil.

Demek ki internete erişim konusundaki eşitsizlik eğitime erişim konusunda bir eşitsizliğe yol açıyor. Okullar yüz yüze eğitime döndükten sonra da öğrencilerin çağdaş kültür, sanat ve öğretim materyallerine ulaşmak için internet erişimine ihtiyaçları devam edecek. Bu eşitsizliği giderebilmek amacıyla belediyelerin ücretsiz internet noktalarını yaygınlaştırdığını görüyoruz.

Türkiye’de İnternet Abonelerinin Ortalama Veri Kullanımı, 2020

MOBİL (TERABAYT)	0,10				
SABİT (TERABAYT)				1,76	

Ancak bu eşitsizliğin hafifletilebilmesi için kamu bütçe ve planlamasının merkezi düzeyde kullanılması ve ulusal kapsayıcılıkta bir fiber şebeke kurulması gerekiyor. Türkiye’de yeni anayasa tartışmaları yapılıyor.

Yurttaşların anayasada güvence altına alınan temel sosyal hakları arasına teknolojik açıdan güncel haberleşme şebekelerine erişme hakkını yazmak ciddiyetle tartışılması gereken başlıklardan biri neden olmasın?

Türkiye’de İnternet Abonelerinin Nüfusa Oranı, 2020

SABİT	20,01%				
MOBİL					78,49%

TESTEN!

HIER BEI UNS

IM NEUEN FILMPALAST IN ENTSPANNTER ATMOSPHÄRE

filmplast

5 HIZLI TESTE (SCHNELLTEST) 1 SİNEMA BİLETİ

MELODİ BUKET KANLIOĞLU

Koronavirüs salgınının hızını kontrol altına almak için Federal Almanya Hükümeti yeni bir uygulamaya geçmiştir. Dünyada yeni normalleşmeye geçilmesiyle birlikte birçok ülke kendi kurallarını uygulamaya koymuştur. Bunlardan biri de Almanya'nın kademeli normalleşme ile "**Schnelltest**" adını verdikleri hızlı test kitlerini uygulamaya geçirmesidir.

10 Şubat 2021 tarihinde Şansölye Angela Merkel ve Eyalet Başkanları bir toplantı gerçekleştirerek; düşen vaka sayıları gözlemlenmesine rağmen ilk etapta kuaförlerin açılması kararı alınmıştır. Bu hususta; kuaförler 1 Mart 2021 tarihi itibarıyla hijyen ve maske takma kurallarını dikkate alarak rezervasyon sistemi ile çalışmaya başlamıştır. Öte yandan, okulların da eyaletlerin kendi şartları ile kademeli olarak açılması kararı alınmıştır (T.C.Ticaret Bakanlığı Covid-19 Gelişmeleri,2021).

Buna göre, temel ihtiyaç malzemelerin satılmadığı mağazalara girmek ve alışveriş yapmak için Schnelltest zorunluluğu getirilmiştir. Bu uygulama aynı zamanda berber, kozmetik salonu, müze ve galeri gibi yerlerde de geçerli olacağı ifade edilmektedir. (AA)

TEST YAPTIRMAYA TEŞVİK YÖNTEMİ

Korona hızlı test merkezleri kurularak, insanları test yaptırmaya teşvik etmek için bir sistem geliştirilmiştir. Bu sayede kademeli normalleşme döneminde virüslü bireylerin tespiti ve bu kişilerin virüsü yaymasının önüne geçilmesi hedeflenmiştir.

Eyaletlerde yayın yerlere test merkezleri kurularak ya da Kassel bölgesinde olduğu gibi bir sinema salonunu test merkezine dönüştürerek çok sayıda kişiye sonucu 15-20 dakika içerisinde çıkan test sistemi geliştirmişlerdir. Test merkezinde haftada bir kez ücretsiz "Schnelltest" yapılmaktadır. Üstelik masrafların da 8 Mart tarihinden itibaren Federal Alman Hükümeti tarafından üstlendiği ifade edilmektedir.

İnsanların okula, markete, kuaföre, müzeye kısacası sosyal hayata dahil olacakları ve kapalı ortamda bulunacakları yerlere giderken yaptıracakları Schnelltest, Koronavirüs sürecinde virüsün yayılmasının hızını kesen bir faktör olabilir. Üstelik testi yaptırmayan ve sonucu negatif olmayan ve de gideceği yere randevu almayan kişi yukarıda bahsi geçen yerlere erişim sağlayamamaktadır.

Testi yaptırmaya teşvik etmek için de 5 teste 1 sinema bileti uygulaması hayata geçirilmiştir (meissen-tested.de, <https://meissen-testet.de/>,29.05.2021). Bu durum, bireylerin çevrede bu testi yaptıranları referans olarak kendilerinde uygulamaya dahil olmalarına katkı sunacaktır. Bu uygulama sonucunda virüsün toplum içinde gezmesinin önüne geçmek daha kolay olabilir.

5 x TESTEN = 1 x KINO

Bei Deinem 5. Schnelltest hier bei uns im Filmpalast schenken wir Dir einen Kinobesuch! Einfach testen lassen und Stempel abholen. (Gilt für eine 2D-Vorstellung nach Wahl bis 31.12.2021, eventuelle Zuschläge exkl.)

AŞI YAPTIRMAYA TEŞVİK İÇİN NE YAPILABİLİR?

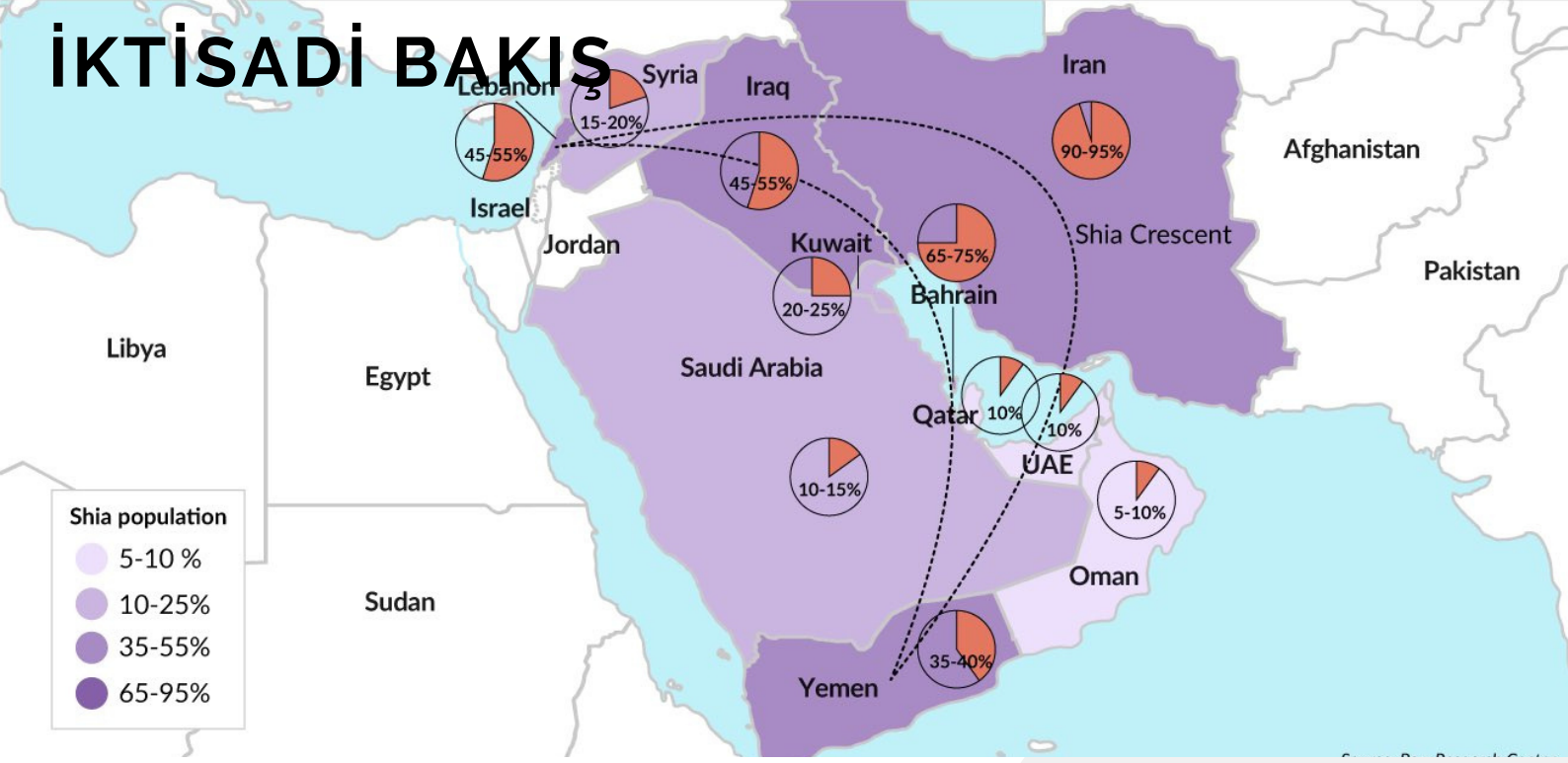
Dünyada olduğu gibi Türkiye’de de Covid-19 aşısı için endişeleri bulunan insanlar yer almaktadır. Aşı kararsızlığı ve/veya aşı karşıtlığı olarak kendini gösterebilen bu durum virüsün tamamen bitip sosyal hayata dönmenin önündeki büyük engellerden biridir. Almanya’da Schnelltest uygulaması ile sonucu negatif olanların sosyal hayata dahil olabilmeleri akıllara şu iki soruyu getirmektedir:

- 1-HES kodu yerine aynı sistemi burada gerçekleştirebilir miyiz?**
- 2-Aşı karşıtı olanlara ve/veya belli marka aşılarla kuşkuyla bakanlara bu yöntem uygulanabilir mi?**

Nüfusunun %20,1’i koronavirüse karşı aşılanan Türkiye’de, aşı sırası geldiği halde aşı olmayanlar kişiler de mevcuttur. Bu durum ile mücadele ederken davranışsal iktisat yöntemleri ile dürtme sağlanarak aşı kararsızı/karşıtı olan bireyin kararını değiştirmeye yardımcı olabilir.

Aşı olan bireye verilecek teşvikler bireyi sisteme dahil olmaya teşvik edebilir. Bu durum için örneğin; gençlere konser bileti (sadece aşılı gençlerden oluşan bir konser düzenlenebilir), yetişkinler için marketlerde geçerli olacak belli oranda indirim, yaşlılar için emekli maaşlarına belli bir oranda teşvik ücreti gibi alternatif dürtme yöntemleri ile aşılama oranının artmasına olanak sağlanabilir.

İKTİSADİ BAKIŞ



İRAN'IN KESKİN ETKİ ALANI, Şİİ HİLALİ

METE GÜNALTAY

Bir önceki İktisadi Bakış 4. Sayımızda İran'ın yakın tarihine kısa bir göz atmış, yeni rejimin nasıl kurulduğuna değinmiş ve Şii Hilali'nin ilk adımlarını tanımlamıştık. Bu sayımızda ise konuyu daha da derinleştirerek etki alanına değineceğiz.

Şii Hilali ile İran; mezhepsel açıdan toplulukları peşine takarak, çevre coğrafyasında bu gruplarla karışıklık çıkarıp iç huzursuzlukları arttırmak ve yönetime İran yanlı kişilerin gelmesiyle kendisinin hakimiyetini arttırmayı amaçlamaktadır. Bu stratejinin örneklerini Ortadoğu'da maalesef birden çok kez gördük ve yaşanan gelişmeler görmeye devam edeceğimizi vurgulamaktadır. Söz konusu örneklerin gerçekliği Irak, Suriye, Yemen ve Libya'da yaşananlara baktığımızda yüzümüze çarpacaktır. Bahsi geçen Şii Hilali bölgesinde dünya petrolünün %70'i doğal gaz rezervlerinin %40'ına yakını bulunmaktadır.

2003 yılında ABD'nin Irak'ı işgali ile ülkede kaos hakim olmuş ve o günden bu yana da mevcudiyetini sürdürmektedir. ABD ve koalisyon güçleri 2011 yılında ülkeyi özel şirketlere bağlayıp çekilerek Irak'ı kendi kaderine terk etmişlerdir. Terör örgütü El-Kaide'nin uzantısı olarak kurulan ve daha sonra Şubat 2014'te bağlarını koparan terör örgütü DAESH bu kaostan en çok beslenen aparatlardan biri olmuştur.

DAESH tekfir ilan ettiği herkesi öldürmüş, özellikle Irak'ta mevcut olan yönetim boşluğunu kullanarak hakimiyetini genişletmiştir. İran tam olarak burada devreye girmektedir.

DAESH'in 2014 yılında Musul'u işgal etmesiyle birlikte Irak'ın Şii dini lideri Ayetullah Sistani tarafından verilen fetva ile Haşdi Şabi örgütü kurulmuş ve Sistanin'in çağrısıyla iki hafta içinde 90 bin kişi ve birçok farklı grup bu örgüte "gönüllü" dahil olmuştur. Ayrıca belirtmek gerekir ki İran İslam Devrimi akabinde 5 Mayıs 1979'da Ayetullah Humeyni tarafından iç düzeni sağlama ve devrimin korunması amacıyla kurulan Devrim Muhafızları Orta Doğu'da askeri operasyonlarda hep ön saflarda yer almıştır.

İran Devrim Muhafızları'na bağlı Kudüs gücü Tugay'ının başındaki Kasım Süleymani'nin yönlendirmesiyle silah ve eğitim verilen örgüt büyük bir güce dönüştürülmüştür. Irak tarafından ülkenin DAESH'den temizlenmesinde görev verilen Haşdi Şabi, Irak Parlamentosu tarafından 2016'da çıkarılan bir kanunla Irak güvenlik güçlerinin bir parçası haline getirilse de içerisinde bulunan milis gruplar fevriliğini sürdürmektedir.

Bu fevriklere örnek olarak emir komuta zinciri içerisinde hareket etmemek, masum sivillere zarar verip, hırsızlık, gasp, insan hakları ihlalleri verilebilir. ABD'nin 3 Ocak 2020'de Bağdat'ta Kasım Süleymani ile Haşdi Şabi Başkan Yardımcısı Ebu Mehdi el-Mühendis'i aynı arabada seyir halinde iken öldürmesi, örgütte İran izlerinin yadsınamaz boyutlarına kanıt olmuştur.

HAŞDİ ŞABİ'NİN İRAK'TAKİ VARLIĞI

Irak'ta 2014'ten itibaren varlık gösteren Haşdi Şabi'nin ülke geneline dağılmış 8 bölge komutanlığı bulunuyor.



DAEŞ'in Suriye iç savaşı esnasında toprak ve güç kazanması bu sefer dini yapıları korumak gerekçesiyle Şii milis güçlerini Irak'ta olduğu gibi burada da aktif olarak görev almasına zemin oluşturmuştur.

Örgütün Basın Sözcüsü Ahmed el-Eseri 'nin yaptığı açıklamada " Haşdi Şabi'ye bağlı bazı gruplar altı yıl boyunca Suriye'de savaşarak, terörün Irak'a yayılmasını önlemede önemli bir rol oynadı" itirafını yapmış ve İran' nın Suriye içindeki etki alanını ve gerçekleştirdiği faaliyetleri üstü kapalıda olsa ispatlamıştır.

Ayrıca İran, Lübnan Hizbullahı'nı 2012 yılından itibaren rejime destek olması konusunda Suriye'ye çağırması ve kendi stratejik hedefleri doğrultusunda da Şii milisleri kullanmaya başlamıştır. Yaklaşık sayıları 150-200 bin olarak tahmin edilen Suriye rejimi için savaş Şii milislerin yalnızca 20-25 bininin Suriye hükümetinin kontrolünde olduğu belirtilmektedir.

Suriye'de üç garantör ülkeden biri olan İran 'nın ülkede göstermiş olduğu güç kullanımı özellikle İdlib bölgesinde ciddi bir şekilde göze çarpmıştır.

İdlib halkını Rusya ile birlikte Türkiye'ye doğru göçe zorlayan İran'a cevap TSK tarafından gerçekleştirilen " Bahar Kalkanı" ile verilmiştir. M4 ve M5 karayoluna kadar olan bölge TSK kontrolüne geçmiştir.

Ancak İran'ın Basra Körfezi ve Akdeniz arasında kesintisiz hakimiyetinin önüne geçilememiştir. Çünkü öncelikli olarak İran ve Rusya için açılan M4 ve M5 karayolları ile ulaşım aksamadan sağlanabilmektedir. Ayrıca Çin ile yapılan mutabakat doğrultusunda İran' nın demiryolu ile Akdeniz'e bağlanması hedeflenmektedir.

Yemen'de ise iç savaşın ilk ayak sesleri 2004 yılında İran destekli Husilerin Yemen'nin başkenti Sana'ya karşı ayaklanması ve kuzeyde yaşayan Şii Zeydiler'in bu ayaklanmayı desteklemeleri ile başlamıştır 2014 'te başkentte kontrolü ele alan Husiler Aden'i ele geçirmek üzere harekete geçmesi üzerine ilerleyişi durdurmak adına Suudi Arabistan öncülüğündeki koalisyon Husilere karşı operasyon başlatmış ve iç savaş yerini çok daha komplike bir mücadeleye bırakmıştır.

7 yıldır süren iç ve dış savaşta binlerce masum insan ölmüş ve binlercesi çok ağır şartlarda yaşamaktadır. Yemen'de iç savaş devam ederken İran destekli Husiler bir yandan da Suudi Arabistan'a saldırılar düzenlemektedir. Bu saldırılara örnek olarak; Riyad ve Cidde'nin yanı sıra Ras Tanura Limanı'nda bulunan Saudi Aramco şirketi, Abha Havalimanı gibi Suudi Arabistan'daki kentler, tesisler İHA ve balistik füzelerle hedef alınmıştır.

Geçtiğimiz günlerde ise sınırdan Cizan'a sızarak çok sayıda Suudi askerini öldüren Husiler saldırılarına devam etmektedir. İran'nın Husiler ile Yemen de güç kazanarak hem Aden Körfezi'nde etki alanını hem de Suudi Arabistan üzerindeki baskısını arttırmayı hedeflemektedir.

Gelecek sayımızda ise İran ile kendi sınırimızda bitmeyen terör örgütlerinin varlığına, Türkiye'nin Libya 'da karşı operasyon yürüttüğü ancak İran tarafından desteklenmeye devam eden Hafter'e ve İran'nın Biden yönetimi ile uzlaşmasını inceleyeceğiz. Görüşmek dileği ile...

İKTİSAT SÖYLEŞİLERİ

DUYGU MENTEŞ

DOÇ.DR. ÇİĞDEM BOZ

Doç. Dr. Çiğdem Boz, Fenerbahçe Üniversitesi Ekonomi Bölümü'nde Öğretim Üyesidir. Politik iktisat, iktisadi düşünce ve edebiyat konularında çalışan Boz, sanat ile ilgilenmektedir. 2012 yılında kurduğu "İktisadi Düşünce Tiyatrosu" ve 2019 yılında yönetmenliğini üstlendiği "İktisatçı" belgeseli ile iktisadi sanat ile buluşturmuştur. İktisada dair sorularımı yanıtlamayı kabul eden Doç. Dr. Çiğdem Boz'a çok teşekkür ederim.

İktisat nedir, nasıl bir bilimdir? İktisadi nasıl tanımlarsınız?

İktisat, toplumdaki ekonomik ilişkileri inceleyen bir bilimdir. Bu ilişkiler çok kabaca söyleyecek olursak, üretim, tüketim ve bölüşüm ilişkileridir. Bu nedenle de iktisat toplumsal bir bilimdir. İlişkiler bütünü olduğu için de ahlaki bir boyutu vardır.

İktisada nasıl yöneldiniz?

Aslına bakarsanız, lisedeyken kaymakam olmak istiyordum. Bunda, yetiştiğim kamu kurumunun (Maliye Meslek Lisesi) etkisi olmakla beraber farklı yer ve insanlara olan ilgim ve insanların yaşamlarına doğrudan etki edecek eylemleri yapma hevesimin de etkili olduğunu söyleyebilirim.

Bir yandan da hayatımın bir yerinde hep okumak-yazmak faaliyetinin olmasını istiyordum. Biraz daha büyüüp kaymakamın bir memur olduğu ve yapacağı şeylerin sınırının devlet tarafından çizildiğini öğrenince ikinci tercihime yöneldim. İşletme Fakültesinde tek ilgimi çeken ders iktisattı ki gayet sayısal işlenen bir makro dersi idi.

Ona rağmen ilgimi çekti diyebilirim. Sonra yavaş yavaş iktisadın çok zengin bir içeriği olduğunu hissettim diyelim. Özellikle toplumu anlama, eşitlik ve özgürlük gibi ideallere yapılan vurgu bu meslekte karar kılmamı sağladı.

İktisadın hangi konularında çalışıyorsunuz?

"İktisadi düşünce, toplumsal yapı, politik iktisat, edebiyat ve iktisat, dayanışma ekonomileri, sinema ve iktisat üzerinde yoğunlaştığımı söyleyebilirim."

İktisadın farklı bilim dalları ile ilişkisi hakkında ne söylersiniz?

Modernitenin sosyal bilimlere verdiği en büyük zarar toplum, devlet ve ekonomiyi ayrı departmanlara bölerek her birinin başına ayrı bir disiplin koyması olmuştur. Oysa toplum, devlet ve ekonomi dediğimiz alanlar birbirinden bağımsız değildir. Bu nedenle bütüncül bir sosyal bilim anlayışına ihtiyacımız var diye düşünüyorum. Kaldı ki araştırma nesnemiz insan ve toplum olunca farklı disiplinlerle işbirliği yapmamak abes olur diye düşünüyorum.



İktisat dışında ilgilendiğiniz alanlar nelerdir?

Edebiyat, sinema ve Türk halı sanatı ile amatör olarak ilgileniyorum. Bunların dışında son bir senedir yoğun bir şekilde Alevilik üzerine çalışıyorum. Çünkü özellikle geleneksel Alevilik, kapalı toplum ve otarşik yapısıyla alternatif toplumsal örgütlenmeler konusunda özgün bir örnek teşkil ediyor. Bu konuda bir belgesel yapmak da istiyorum açıkçası. Bununla bağlantılı olarak bir diğer ilgi alanım Alevi-Bektaşî edebiyatı. Değişlere, türkülere çok düşkünüm, emekli olunca bir müzik grubunda solistlik yapmayı istiyorum açıkçası.

Bunlar dışında özellikle pandemi şartlarında zamanımın çoğu ev içi üretimle geçtiğinden, yemeklerle ilgilendiğimi söyleyebilirim. Özellikle yöresel yemekler yapmayı ve misafirlerimle paylaşmayı çok severim.

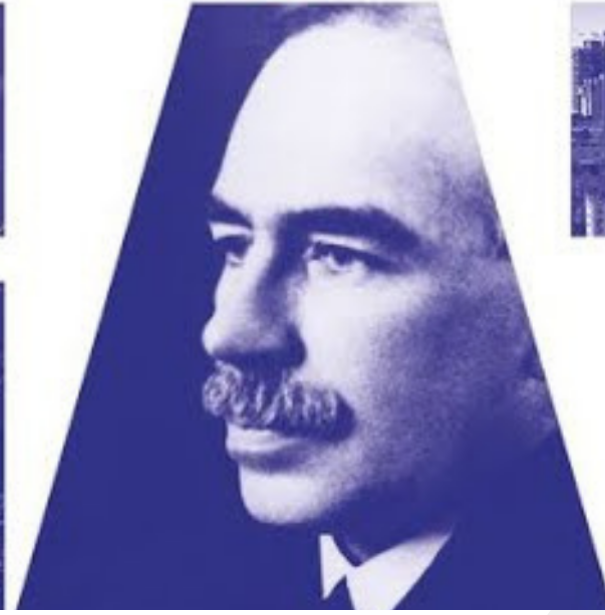
Üniversite öğrenciliğiniz sırasında; ders arasında, kantinde, amfide, bahçede... Sizin/döneminizin, konuştuğu, dert edindiği meseleler nelerdi? Sizin bakış açınız ile döneminiz öğrenciliğini ve duygusunu anlamak isterim. Bir de neleri okur/izler kimleri dinlerdiniz? Sanat ile kurduğunuz ilişkiyi öğrenebilir miyim?

Maalesef betimlediğiniz gibi bir öğrenciliğim olmadı. Üniversite okurken maliye memuru olarak çalıştığım için okula çok az gidebildim. Gidebildiğim zamanlarda da üstümdeki döpiyeslerle çok eğreti durduğum için kantinin tadını da çıkaramadım. Sanırım üniversite hep içimde kalmış olacak ki hayatımın geri kalan kısmında üniversiteden hiç çıkmadım ve bir daha hiç döpiyes giymedim.

Yine de bu sınırlı deneyimlerimden bazı çıkarımlar yapabilirim. Öncelikle üniversite dönemim 90'lara rastlıyor. Sosyal bilimlerde "İşletme" furçasının hâkim olduğu bu dönemde öğrencilerin amacı mezun olur olmaz iyi bir şirkete ya da bankaya girebilmektir ki o dönem denetim şirketleri revaçtaydı. İngilizce bir bölüm olduğu için Anadolu'dan gelen çocuklarla Robert mezunu çocuklar arasında bariz farklar oluşurdu, derste sadece İngilizcesine güvenenler konuşurdu mesela.

Bir yandan da ülkede karanlık bir dönem yaşıyordu o sıra. Faili meçhul cinayetler, Susurluk gibi. Ama bunun okulda herhangi bir yansımaya şahit olmadım. Gayet apolitiktir çevremdeki öğrenciler. Dediğim gibi belki de çok az okula gittiğim için. Ama şunu çok net hatırlıyorum ki mezuniyet sonrası popüler hedeflerin hiçbiri bana uygun olmadığı için kendimi yabancı hissediyordum.

Okuduğum şeylere gelince, özellikle yerli romanlara düşkündüm. Kaldığım öğrenci evi bir öğretmen hanımdan kiralanmış, eşyalı bir evdi. Ve ne şanstır ki ev sahibemiz kütüphanesini de bize bırakmıştı. Mesela Sevgi Soysal'la tanışmam o yıllara rastlar. Ayrıca insanın devlet dairesinde bol vakti olduğu için odamda pek çok romanı devirdiğimi hatırlıyorum. Müzik konusunda gayet verimli bir dönemdi 90'lar. Hâlâ o yılların şarkılarına sığınırım zaman zaman. Bir de çok ironik bir şey hatırlıyorum. Kaymakamlık sınavlarına hazırlanırken Grup Yorum dinliyordum.



Sanatla kurduğum ilişkiye gelince, bu çocukluk dönemime rastlar. 10 yaşından itibaren mahalle arkadaşlarımla tiyatro oyunları yazıp oynardık. Küçük hikayeler yazıp süslü kapaklar ekleyerek komşulara satmaya çalışırdık. Düğün, bayram gibi aile bireylerinin bir araya geldiği ortamlarda onları taklit eden küçük piyesler canlandırırdım.

Türkiye'deki iktisat eğitimi nasıl değerlendirirsiniz? Geçmişten günümüze iktisat eğitiminde nasıl bir değişim yaşandı/yaşandı mı?

Elbette yaşandı, ülkenin dünya kapitalizmine eklenme süreçleriyle birlikte her politikası olduğu gibi eğitim politikası da değişti. 60'ların yükseköğretimiyle 80 sonrasını karşılaştığımız an bunu görürüz.

Toplumun anlamaya çalışan ve toplumsal sorunlara çözümler üretebilecek yurttaşlar yerine sistemin herhangi bir köşesine monte edilebilecek ekonomik birimler üretmesi beklendi yükseköğretimden. Bu da doğal olarak iktisat eğitimine yansdı. Özellikle 2000'den sonra başlayan her ile bir üniversite anlayışı ile nicelik artarken nitelik düştü.

Fakülte ve programlar piyasa anlayışına paralel şekilde arz ve talebe göre şekillendi. Son 10 yılda örneğin, iktisat bölümlerine ilgi azaldığı için çoğu üniversite bu programları kapattı ya da finans, bilişim sistemleri gibi adlar altında güdüleştirildi.

Akademide olmaktan dolayı hiç hayal kırıklığı hissettiniz mi?

Elbette zaman zaman mesleğimi sorguladığım oluyor. Ama genel olarak bu dünyada yapabileceğim en iyi iş buydu diye düşünüyorum. En büyük hayal kırıklığım akademide dönüşen usta-çırak ilişkileri oldu aslında.

Yani ben gençken, bir hocanın yanına asistan gireceğimi ve onunla çalışmalar yapıp kendimi geliştireceğimi, başka bir deyişle bir geleneğin parçası olacağımı düşlerdim. Fakat öyle olmadı. Zaten vakıf üniversitelerinde bu mesleğe başlamak en büyük handikap. Çünkü bu kurumların birincil motivasyonu ticaridir ve sizin araştırmalarınıza ticari kâra katkısı oranında değer verilir.

Öte yandan devlet üniversiteleri de son derece siyaset güdümlü ve iktidara göbekten bağlı. Ticaret ve siyaset arasında sıkışmış biz nispeten genç kuşak akademisyenler usta-çırak ilişkilerinden mahrum kaldığımız gibi iş güvencesizliği gerçeği ile de yaşamak zorunda kaldık.

İyi bir iktisatçının sahip olması gereken vasıfları nasıl sıralarsınız? Nasıl iyi iktisatçı olunur? Akademik yayın sayısının önemi sizce nedir?

Kimin iyi iktisatçı olacağına karar verecek biri değilim öncelikle. Ve her konuda olduğu gibi kategorileştirmek faydalı bir şey değil. Benim için doğru olan başkası için öyle olmayabilir. Çok özetle şunu söyleyebilirim, iyi bir iktisatçı için olmazsa olmaz unsur çoğulcu bir bakış açısı galiba. İnsanları ekonomik birimler olmaktan ziyade hak sahibi yurttaşlar olarak görmek ve eşit ve özgür bir toplum için mücadele etmek tüm sosyal bilimcilerin hedefi olmalı diye düşünüyorum.



İktisada dair sorduğum soruların sonunda “İktisatçı” belgeselinizi buluyorum. Çokça kez sorulmuştur ama bir kez de ben sormak isterim. Nasıl karar verdiniz, nasıl bir duyguyla çıktınız yola? İktisatçı Belgeseli, iktisatçının, sıkıştırıldığı alandan özgürleşmesine yardımcı olur mu sizce?

Bir belgeselin böyle büyük bir şeye neden olacağını düşünmek abes olur. Aslında nasıl 10 yaşındayken mahalledekilere mahalleyi anlattıysam tiyatro oyunuyla, bu belgeselle de insanlara mesleğimizi anlatmak istedim galiba. Yani çok samimi bir şekilde “Bakın ben böyle görüyorum, siz ne dersiniz?” demek istedim. Elbette pek çok kaygım vardı bu filmi yaparken ama özünde sanat, ne düşündüğünüzü nasıl gördüğünüzü başkalarına gösterme eylemidir.

İktisatçı-akademisyen, belgesel-kısa film yönetmeni olarak iktisat ile ilgilenenlere kitap ve film önerisinde bulunabilir misiniz?

Must-read listeleri yapmaktan pek hoşlanmıyorum aslında. İster sinema ister iktisatla ilgilenilsin her ikisi için de iyi bir gözlem gücü şart. Etrafınızda olup bitenlere mümkün olduğunca çok açıdan bakmak önemli. Tıpkı kamera gibi bir master planla bir yakın plan arasında ne kadar fark olacaksa, iktisadi bir olguya da farklı açılardan yaklaşmak lazım diye düşünüyorum.

Son olarak her birimizin kafası farklı çalışır, bunlar bizi özgün kılan şeylerdir. Okulun, toplumun sizi tek tipleştirmesine izin vermeyin. İktisat okudunuz diye iktisatçı olmak zorunda değilsiniz. Ya da standart iktisatçı olmak zorunda değilsiniz, hele hele insan ve toplumu anlamaya çalışan bir sosyal bilim çoğulcu bakış açısıyla çok güzel şeyler koyabilir ortaya.



KANŞERLİ ÇOCUKLARA UMUT VAKFI (KAÇUV)

SEDAY BULUT

“Daha bol yaşamanın üç anahtarı: başkalarını önemsemek, başkalarına cesaret etmek, başkalarıyla paylaşmak.”
- William Arthur Ward

Acıyı da, sevgiyi de paylaşabilmek... KAÇUV'da tam olarak bunu yapıyor. Şimdi sizlere bu başarılı dernekten biraz bahsedeceğim.

Kanserli Çocuklara Umud Vakfı (KAÇUV), 2000 yılında çocukları tedavi görmekte olan aileler ile hekimlerinin bir araya gelmeleriyle kuruldu.

Vakıf, çocukların tedavi süreçlerinde aileleri ile birlikte ücretsiz konaklayabilecekleri Aile Evleri ile hizmet vermektedir. Hastanelerin çocuk hematoloji ve onkoloji servislerinde ve Aile Evleri'nde psikolojik, sosyal, fiziksel ve tıbbi açıdan yaşam kalitelerini arttıracak etkinlikler ve projeler yürütmektedir.

Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Çocuk Hematoloji ve Onkoloji Servisi'nde başlayan faaliyetler halen İstanbul, İzmir, Bursa ve Zonguldak'ta toplam 12 hastanenin 14 servisinde sürdürülmektedir.

Peki bu dernekte neler yapılmaktadır?

Aile Evleri

Cerrahpaşa 1. Aile Evi, Pendik 2. Aile Evi

Kanserli Çocuklara Umud Vakfı, kanser tedavisi için şehir dışından İstanbul'a gelen maddi olarak dezavantajlı çocuklara ve ailelerine ücretsiz konaklama, psikolojik ve psiko-sosyal destek hizmetleri sunan Aile Evleri kurmaktadır.

Tedavinin devam edebilmesi için önemli bir ihtiyaç olan fiziki donanımına sahip koşullarda konaklama imkanını ücretsiz olarak ailelere sunan Aile Evlerinden ilki Cerrahpaşa'da, 2012 yılında bağışçıların destekleriyle hizmete başlamıştır. Artan talepler ve daha fazla çocuğun tedavi sürecini uygun bir yaşam alanında geçirmeleri için yine bağışçıların destekleriyle Pendik'teki 2. Aile Evi 2020 yılı hayata geçti.

Aile Evleri'nde ücretsiz konaklama imkanının yanı sıra çocuğa ve ebeveynlere yönelik eğitimler ve motivasyon etkinlikleri ile ihtiyaçlarına yönelik sosyal hizmet destekleri sağlanarak ailelerin yaşam kalitelerini artıracak faaliyetler yürütülmektedir.





Eğitim Çalışmaları

1- Umudum Eğitim

Kanserli Çocuklara Umut Vakfı (KAÇUV), eğitimini yurt içinde sürdürebilmek için maddi desteğe ihtiyaç duyan okul öncesi, ilköğretim, ortaöğretim ve üniversite öğrencilerine Umudum Eğitim Burs Programı kapsamında eğitim bursu vermektedir.

Çocukların eğitim umuduna tutunarak motivasyonlarını güçlendirmek ve tedavi sürecinin getirdiği maddi dezavantajlar nedeniyle eğitim hayatlarının etkilenmemesi hedefiyle başlatılan program kapsamında tedavisi devam eden veya tamamlanmış farklı yaş gruplarındaki çocukların eğitim giderleri karşılanır.

2- Hastane Sınıfı

Hastanelerde tedavi gören çocukların eğitim süreçlerine devam edebilmeleri için İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü işbirliğiyle hastanelerin çocuk hematoloji ve onkoloji servislerinde hastane sınıflarının kurulması ve öğretmenlerin yönlendirilmesi için çalışmalar gerçekleştirilmektedir.

Faaliyetler kapsamında günümüze kadar İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Hastanesi çocuk hematoloji ve onkoloji servisinde ilköğretim sınıfı ve branş öğretmenlerinin, Okmeydanı Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne ise sınıf öğretmeni ve okul öncesi öğretmen atanması sağlandı.

3- Çocuk Kaşifler Sanal Dünyada

Çocuk Kâşifler Sanal Dünyada projesi, 8-17 yaş arasındaki çocuklar için uygulamalı bilim, sanat, sağlık, çevre, sayılarla oyun ve yaşam gibi farklı birçok başlıkta içerikten oluşuyor. Uygulamalar ile kanser tedavisi gören çocukların bilişsel gelişimlerinin desteklenmesi, özgüvenlerinin artması, hastalığı algılama ve tedavi sürecine uyumun gelişmesi, stres düzeylerinin azalması hedeflenmektedir.

Hastane servislerinde yatak başlarına yerleştirilen tabletler aracılığıyla toplam 6 hastanenin 8 servisinde ve uzaktan erişim olanağıyla her bir çocuk için uygulama devam etmektedir.

Sosyal Hizmet Çalışmaları

1- Hoş Geldin Hediyeeri

İlk olarak 2017 yılında UPS Türkiye'nin desteğiyle hayata geçen Hoş Geldin Hediyeeri projesi ile kanser tedavisi sebebiyle hastaneye yatan çocukların uzun tedavi yatışları süresince ihtiyaç duyabilecekleri malzemeleri sağlamak ve tedavi süreçlerini kolaylaştırmayı hedeflenmiştir. Vakıf kaynakları ile devam eden proje kapsamında battaniye, bilek yastığı, saç bandı, kırtasiye malzemelerinden oluşan paketler yatış yaptığı gün çocuklara ulaştırılmaktadır.





2- UMUTLU KUTU

Tedavi sürecinde ailelerin sosyo-ekonomik olarak yaşadıkları sorunlara destek olmak ve tıbbi tedavi sürecine odaklanmalarını sağlamak adına 2016 yılında başlatılan Umutlu Kutu projesi İstanbul ve Bursa'da toplam 11 çocuk hematoloji ve onkoloji servisinde yürütülmektedir.

Her ay gıda, hijyen ve kişisel bakım ürünlerinden oluşan düzenli Umutlu Kutu dağıtımları ile yılda 1500'e yakın tedavi gören çocuk ve ailesine aynı destekler ulaştırılıyor. Hastaneler dışında tedavileri evlerinde devam eden aileler için kişisel hijyen, erzak, kıyafet gibi tekil ihtiyaçlara yönelik destekler sağlanmaktadır.

PSİKO-SOSYAL DESTEKLER

1- Oyun Odası

Çocukların duygusal, psikolojik ve manevi ihtiyaçlarını dikkate almak, hastaların tedaviye cevaplarını olumlu yönde etkilemektedir. Kanser tedavisi için hastanede kalması gereken çocuklarda ortaya çıkan psiko-sosyal sorunları gidermek için birçok ülkede hastane oyun odaları kurulmakta ve buralarda çocuklara yönelik etkinlikler düzenlenmektedir.

Türkiye'de ise pediatrik hematoloji ve onkoloji alanında hizmet veren birçok merkezde çocuklar için hazırlanmış oyun odaları bulunmamaktadır. KAÇUV olarak oyun odası bulunmayan servislere kurulum gerçekleştirme; bulunanlarda ise hijyenik koşulları korumak adına belirli periyotlarda yenileme ve tefriş çalışmaları yürütmektedir.

1- Oyun Benim İlacım Projesi

Oyun Benim İlacım Projesi ile tedavi süreçleri hastanelerde devam eden çocuklar, eğitim alan gönüllüler aracılığıyla 3 farklı yaş grubuna yönelik olarak hazırlanan ve kanser tedavisi gören çocukların hassasiyetleri gözetilerek özelleştirilen eğlenceli bilim, oyun ve yaratıcı etkinlikler ve sanat etkinlikleri içeren aktivitelerle buluşuyor.

KAÇUV, proje ile kanser tedavisi görmekte olan çocukların duygusal ve sosyal gelişimlerine yardımcı olmayı, ifade becerilerini geliştirmeyi, sosyalleşme ihtiyaçlarını karşılamayı ve tedavi sürecine uyumlarını kolaylaştırmayı hedeflemektedir.

3- Tematik Etkinlikler

KAÇUV Gönüllülerinin her ay hastanelerde çocuklarla buluşarak uyguladığı eğlenceli başlıklara ve yönergeye sahip tematik etkinlikler belirli bir temanın veya kavramın konu alan içeriklerden oluşuyor.

4- Kutlamalar

Her yıl 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ve Yılbaşı kapsamında, tedavisi tamamlanmış veya devam etmekte olan çocuklar ve ailelerinin katılımıyla KAÇUV Umutsuzluğumuzu düzenlenmektedir.





ÇOCUK KAŞIFLER SANAL DÜNYADA

PSİKOLOJİK DESTEK PROGRAMI

1- Psikoönkoloji Çalışmaları

Vakfın uzman klinik psikologları yıl boyunca hastanelerde ve KAÇUV Aile Evleri'nde hem çocuklarla hem de aileleriyle bireysel terapi ve psiko-eğitim çalışmaları yürütmektedir. Çalışmalar tedavi süreciyle baş etme becerisi, empati, kayıp ve yas süreci, hastaneye ilk yatış, çocuklara sınır koyma gibi farklı konularda güncel ekollerden yararlanılarak destekleyici ve önleyici içeriklerden oluşmaktadır.

2- Sanatla Hayata Renk Kat

Sanatla Hayata Renk Kat projesi, çocukların tedavi süreçlerinde kendilerini ifade edebilme becerilerini geliştirmek ve tedavi sonrası dönemde sosyal uyumlarını arttırmak; aynı zamanda ebeveynlerin çocuklarıyla iletişimlerini güçlendirmek amacıyla 2016 yılında hayata geçmiştir.

KAPASİTE GELİŞTİRME ÇALIŞMALARI

1- Hastane Destek Çalışmaları

Çocukların ve ailelerin uzun tedavi sürecini geçirdikleri hastane servislerinin uygun fiziki koşullara sahip olabilmesi adına bakım ve onarım amaçlı tadilat ve tefriş çalışmaları yürütülmekte; aynı zamanda çeşitli ihtiyaçlar dahilinde beyaz eşya, elektronik eşya, medikal malzeme, mobilya ve kırtasiye malzemesi gibi destekler sağlanmaktadır.





2- Sağlık Çalışanları Destekleri

Zorlu tedavi sürecinin gizli kahramanları olan sağlık çalışanlarının mesleki gelişimlerine katkı sağlamak adına kongre ve konferans katılımları için burs destekleri verilmektedir. 2016 yılından bu yana alana dair gerçekleşen 11 farklı kongre, konferans ve kursa 19 farklı hastaneden 56 hemşirenin katılımı için destek sağlanmıştır. Bayram ve yılbaşı gibi özel günlerde motivasyon amaçlı kutlamalar ve hediye gönderimleri gerçekleştirilmektedir.

Farkındalık Çalışmaları

1- Çocuk Kanseri Bilgi Ağacı

2016 yılında hayata geçen ve o zaman bu yana MAPFRE Vakfı (Fundación MAPFRE) desteği ile sürdürülen Çocuk Kanseri Bilgi Ağacı projesi kapsamında aileler hastalık sürecine dair en doğru bilgilere ulaşmaktadır.

Projenin başlıca hedefleri sağlıklı ve doğru bir şekilde bilgilendirme yaparak çocuğa bakım veren ebeveynlerin tedavi sürecine dair bilgi ve becerilerini geliştirmek, bu yolla kendilerine olan güvenlerini arttırmak, çocuğun tedavisine olumlu katkı sağlamak, ailenin tedavi sürecine adaptasyonunu güçlendirmek ve çocuk ile ebeveynlerde oluşması muhtemel psiko-sosyal problemleri önleyebilmektir.

2- 15 Şubat Çocukluk Çağı Kanseri Günü

Dünya genelinde her yıl 300.000, Türkiye'de ise yaklaşık 3.500 çocuk ilk teşhisini alarak kanserle mücadeleye başlıyor. Tüm dünyada bu mücadeleye dikkat çeken bir gün var: 15 Şubat Çocukluk Çağı Kanseri Günü.

KAÇUV olarak çocukluk çağı kanserine dikkat çekmek için her sene 15 Şubat haftasında farkındalık ve bilinçlendirme çalışmaları gerçekleştirilmektedir. En önemli amaç ise çocukluk çağı kanseri hakkında kamuoyunda farkındalık yaratarak, hastalıkta erken teşhisin önemine dikkat çekmek, korunma yolları ve belirtileri konusunda sağlıklı bireyleri bilinçlendirmek. Kanseri konusunda bilinç arttıkça ve hekime ulaşım kolaylaştıkça tedavi başarısı da yıllar içinde yükselmektedir.



3- Arkadaşım Kanseri

2019 yılında Sivil Toplum Geliştirme Merkezi (STGM) tarafından açılan "STÖ-Akademi İş Birliği Destek Programı" kapsamında fon desteği ile hayata geçen Arkadaşım Kanseri: Peki Şimdi Ne Yapmalı? Projesi ile lise öğrenimindeki öğrencilere kanser ve çocukluk çağı kanseri hakkında farkındalık kazandırmak, kanserden korunma yöntemlerini iletme, gönüllülük bilinci aşılama ve arkadaşlarının kanser tanısı alması durumunda nasıl davranmaları gerektiğiyle ilgili bilinçlendirmeyi amaçlanmaktadır.





4- Nehir'in Adımları

Nehir'in Çocukça Yaşam Gönüllüleri (ÇOYAG) ve KAÇUV tarafından, 2010 yılında nöroblastom sebebiyle yaşamını yitiren Nehir'in anısını yaşatmak için her sene Nehir'in Adımları etkinliği düzenlenmektedir.

Her yıl Eylül ayında düzenlenen etkinlikte 3500 adım atarak hem Nehir'in adını yaşatacak projeler için kaynak yaratılmakta hem de çocukluk çağı hakkında farkındalık yaratılmaktadır.



2012 yılından bu yana Nehir Adımları etkinliği ile gerçekleştirilen projeler:

- 2012 - KAÇUV Cerrahpaşa 1. Aile Evi Oyun Odası Kurulumu
- 2013 - KAÇUV Cerrahpaşa 1. Aile Evi Manevi Aile (Oda sahiplenme)
- 2014 - İlik Nakli ve Radyoterapi Hakkında Bilgilendirici Kitapçık Yayını
- 2015 - Marmara Üniversitesi Pendik Eğitim ve Araştırma Hastanesi Oyun Odası Yenilenmesi
- 2017 - Dokuz Eylül Üniversitesi Araştırma Uygulama Hastanesi Oyun Odası ve Mutfak Alanı Yenilenmesi
- 2019 - Sarıyer Etfal Hastanesi Oyun Odası Kurulumu

5- Seminerler

Aile Seminerleri:

İstanbul'daki hastanelerde çocukları tedavi gören ailelerin, tedavi süreçlerinde ihtiyaç duydukları alanlarda uzmanlar tarafından bilgilendirilmesini sağlamak amacıyla ağız bakımı, hijyen, beslenme vb. temalı seminerler gerçekleştirilmektedir. Bugüne kadar İstanbul'daki toplam 5 hastanede, 6 farklı konuda 14 seminer ile ailelere ulaşılmıştır.

Öğretmen Seminerleri:

2016 yılında başlayan Öğretmen Seminerleri ile ortaöğretim ve lise düzeyinde görev yapan öğretmenlere çocukluk çağı kanseri alanında farkındalık sağlamak, öğrencilerinden birinin ya da yakının kansere yakalanması durumunda yaklaşım, iletişim ve yönlendirme yapabilmesine dair yetkinlikleri kazanmasını sağlamak amaçlanmaktadır.

KAÇUV İÇİN BİZLER NE YAPABİLİRİZ?

Aşağıda size uygun olan projeler ile KAÇUV'a destek olabilirsiniz.

(Detaylı bilgi için : <https://kacuv.org/>)

- Bireysel Gönüllülük
- Bireysel Bağış
- Yardımseverlik Koşusu
- Kurumsal Gönüllülük
- Kurumsal Bağış
- Umut Dükkanı



2020'Lİ YILLARDA VERGİ REFORMUNA DOĞRU

TELE PANEL

"VERGİ REKABETİ, VERGİ CENNETLERİ, VERİ SIZINTILARI"

Panelistler

Prof. Dr. Binhan Elif YILMAZ
İstanbul Üniversitesi

Mehmet Nuri ASLAN
E. İşkur Genel Müdürü

Doç. Dr. Murat BATI
19 Mayıs Üniversitesi

Prof. Dr. İbrahim Atilla ACAR
Katip Çelebi Üniversitesi

Nazmi KARYAÇDI
Yeni Ekonomi Danışmanlık A.Ş.
Kurucu Ortak

Prof. Dr. Semih ÖZ
Ankara Üniversitesi
Siyasal Bilgiler Fakültesi

Ana Konuşmacı

18 HAZİRAN 2021 CUMA
21:00 (CANLI)

VERGİALGI.net / zoom
YouTube /VERGİ ALGI

' VERGİ REFORMUNA DOĞRU ' PANELLER SERİSİ DEVAM EDİYOR

Vergi Algi tarafından başlatılan '2020'li Yıllarda Vergi Reformuna Doğru' paneller serisi hız kesmeden devam ediyor. Her cuma 21.00'da Vergi Algi youtube kanalı ve zoom üzerinden canlı yayımlanan etkinliklerde sürpriz hediyeler kazanmak için sosyal medya hesaplarımızı takip etmeyi unutmayın.

İKTİSADİ BAKIŞ PROGRAMLARINA BİR YENİSİ DAHA EKLENİYOR

Kgk Eski Uzmanı NUSRET AYYILDIZ ile 20 Haziran 2021 tarihinde gerçekleşecek etkinliğimizde yerinizi almak için kayıt yaptırmayı unutmayın.

İKTİSADİ BAKIŞ

"DENETİM VE FİNANSAL RAPORLAMA ALANINDA GÜNCEL GELİŞMELER İLE GELECEĞE İLİŞKİN BEKLENTİLER"

NUSRET AYYILDIZ
KGK ESKİ UZMANI/EĞİTİMEN

20 HAZİRAN 2021
21:00 (CANLI)

VERGİALGI.net

